

# Furioser Einstand für Musikfestival

„Over The Border“ überzeugte mit grenzüberschreitenden Klangfarben

**BONN.** Einen furiosen Einstand feierte das „Over The Border-Festival“ in der Endenicher Harmonie. Den Auftakt machte die aus Musikern aus dem Köln/Bonner Raum besetzte Formation „Local Ambassadors“, die mit einer Mischung aus Funk, Soul, Reggae und Afro-Beats das Publikum sofort in Partylaune versetzte. Sowohl die in der Region ansässigen Sänger Albert N'Sander (Elfenbeinküste), Abi Odun Odukoya (Nigeria) und die Vokalistin Melane Nkounkolo (Nigeria) sowie die Musiker um den Bonner Saxophonisten Waldemar Leczkowski („Sax In The City Band“) überzeugten auf der ganzen Linie.

Albert N'Sander beeindruckte einmal mehr mit der Kraft seiner Stimme, während Abi Odun Odukoya großes Ausdruckvermögen zeigte und die bildhübsche Melane Nkounkolo besondere Stärken bei Stücken afrikanischer Herkunft bewies. Waldemar Leczkowski festigte indes einmal mehr seinen Ruf als Bonns heißester Soul- und Funk-Saxophonist. Die zehnköpfige Formation bewies eindrucksvoll, dass Musik keine Grenzen kennt, und unterstrich mit ihrer virulenten Melange das Motto des von Manuel Banha gegründeten Festivals, das Grenzen sprengen will.



**Sie eröffneten das Festival** (v. l.): Melane Nkounkolo aus Nigeria, Albert N' Sander von der Elfenbeinküste und Soom T., eine Schottin indischer Herkunft. (Fotos: wpr)

Eher statisch wirkte dahingegen der vielerwartete Auftritt von „Soom T“, dem „indobritischen Wirbelwind aus Glasgow“. Die vierköpfige Damenband um die zierliche Sängerin präsentierte einige Songs aus ihrem neuen Album „Free As A Bird“ sowie ver-

schiedene Titel aus ihrem über 500 eigene Kompositionen umfassenden Repertoire. Die Musik der Vokalistin bewegt sich buchstäblich vogelfrei innerhalb Hip-Hop, Dancehall, Rap, Techno und Reggae und kam beim Publikum in der gut gefüllten Harmonie an. Künstle-

risch konnte der Auftritt vor allem wegen überlaut wummender Beats jedoch nur bedingt überzeugen. Man muss es eben mögen. (wpr)

**Die Festivalkonzerte** dauern noch bis einschließlich Montag. Infos unter [www.overtheborder-festival.de](http://www.overtheborder-festival.de).