

Ausgebuffter Rock- und Bluesmusiker

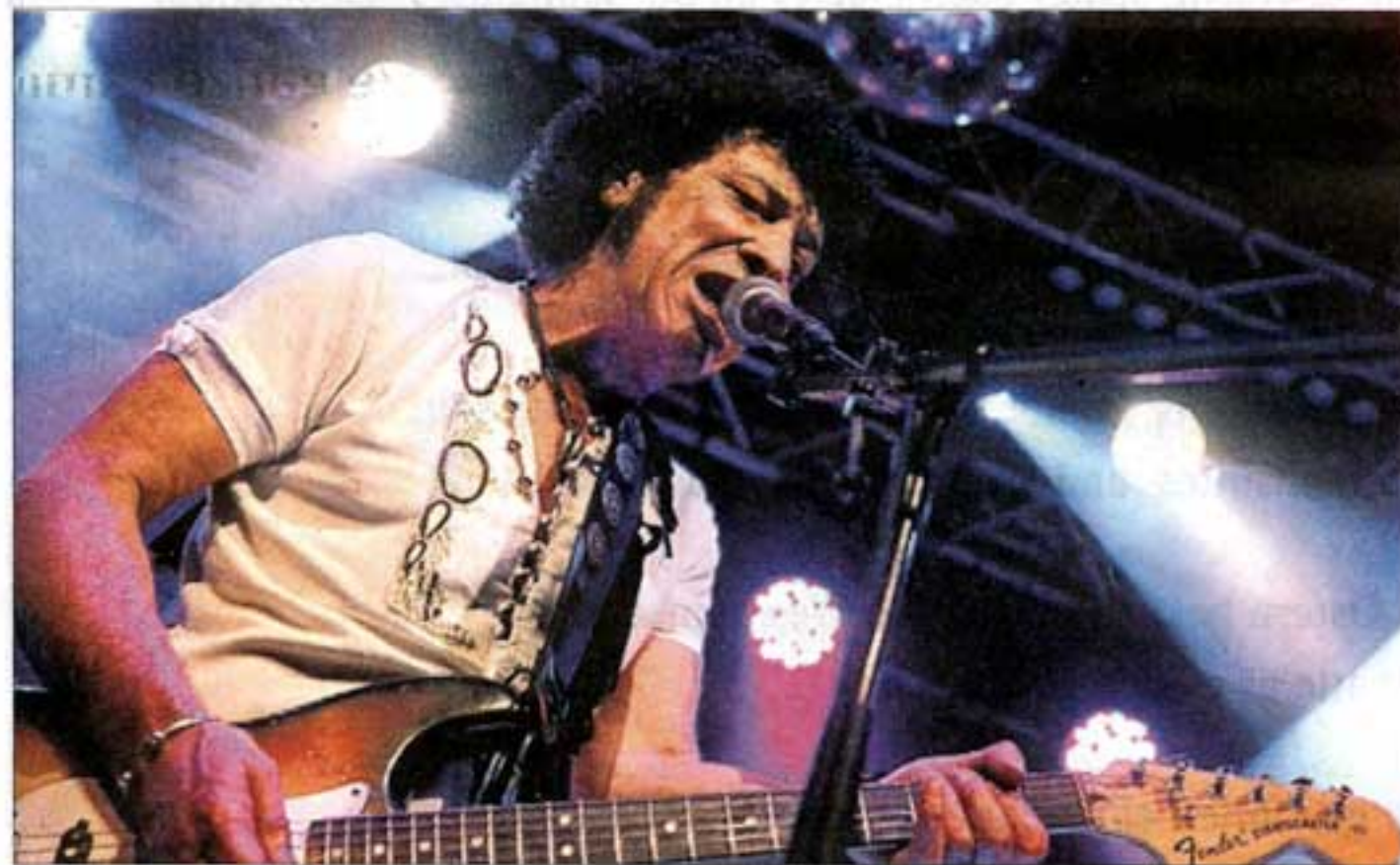
Mungo Jerry mit Frontmann Ray Dorset in der Eendenicher Harmonie

BONN. Wer „In The Summertime“ sagt, muss auch Mungo Jerry sagen – so untrennbar sind der Welthit aus dem Jahr 1970 und der Name der britischen Rock- und Bluesband verbunden. In den folgenden Jahren räumte die Gruppe um ihren charismatischen Frontmann Ray Dorset mit weiteren Erfolgssongs wie „Lady Rose“, „Baby Jump“, „Alright, Alright“, „Mighty Man“ „You Don't Have To Be In The Army To Fight The War“ und „Hello Nadine“ mächtig auf in der damaligen Pop-Szene.

Selbstverständlich waren diese Ohrwürmer beim Erst-Auftritt der Band – neben ihrem Chefmatador besetzt mit John Dlayle (Bass), Tobi Hounsham (Piano) und Robert White (Drums) – unvermeidlich, doch das Quartett ließ zunächst eine Weile auf sich warten. Schließlich ist der mittlerweile 70-jäh-

rige Dorset ein alter Hase im Showgeschäft und weiß die Stimmung geschickt zu steuern und Spannung aufzubauen. Doch mehr als kurze Zitate der Tophits während seiner versierten Soli und spannender Improvisationen seiner neueren Titel („Touch The Sky“, „Rhythm Is A Healer“) aus aktuellen CDs ließ Dorset zunächst nicht hören, machte dabei aber seinem Ruf als ausgebuffter Blues- und Rockmusiker alle Ehre. Erst bei „Lady Rose“ gegen Ende des ersten Sets ließ der leutselige Profi den Knoten (endlich) platzen.

Der betörende Mix aus Rock, Blues gepaart mit Boogie und Skiffle – wobei Dorset neben seiner Gitarre, Bluesharp und Kazoo sowie Foot-Tap als rhythmische Begleitung mitunter durchaus genügt –, hat den Saal erfasst. Was zunächst als klassisches Blueskonzert



70 Jahre und kein bisschen leise: Ray Dorset. (Foto: WPR)

begann, wandelte sich im zweiten Durchgang zum Sprint durch die musikalische Erfolgsstory von Mungo Jerry. Ein Hit jagte den nächsten und als das lang ersehnte „In The Summertime“ endlich kam, stand

die Harmonie kopf. Wie ein Bekenntnis erklang gegen Ende „I'll Be A Hippy 'til I Die“, was auch der Publikumsstimmung in diesem Moment durchaus entsprach. Wer nicht da war, hat was verpasst. (WPR)