

Heimspiel in der Harmonie

Bernard Allison mit
Band in Eendenich

VON WOLFGANG SCHNEIDER

„In The Mix“ heißt die aktuelle CD, die der Gitarrist und Sänger Bernard Allison im Gepäck hatte und die er am Mittwochabend zum Start seiner Europa-Tournee mit seiner Band (Jimi Smith/Gitarre, George Moye/Bass und Mario Dawson/Drums) im Eendenicher Musikclub Harmonie vorstellte.

Für den Amerikaner und Sohn der Blues-Legende Luther Allison nicht der erste Auftritt in Bonn, der sich im nahezu ausverkauften Saal sichtlich zu Hause fühlte. Allison sieht es als seine Aufgabe an, „den Blues am Leben und am Wachsen zu halten. Genau so geht der Gitarrenvirtuose seine Bühnen-Show auch an. Allison wirkt dabei durch und durch authentisch, lässt sich vom Augenblick inspirieren, bringt es neben großer Routine und insbesondere bei seinen Improvisationen zu unglaublicher Virtuosität. Seine spielfreudigen Mitstreiter lassen sich davon offensichtlich gern anstecken.

Im Zentrum des Bühnengeschehens verbleibt jedoch unangefochten Gitarrenzampano Allison, der mit seinem Mix aus verschiedenen Sounds wie Soul, Funk, R&B Reggae und Rock, seinem explosiven Lead- und Slidegitar-Spiel sowie seiner energiegeladenen Stimme das Publikum in seinen Bann schlägt. Hinreißend seine ganz persönliche Version des Jimi Hendrix-Hits „Voodoo Child“, den er gewandt und kreativ nahezu zu einem Eigenprodukt umgestaltet.