

# Er spielte bei Bowies „Heroes“ die Gitarre

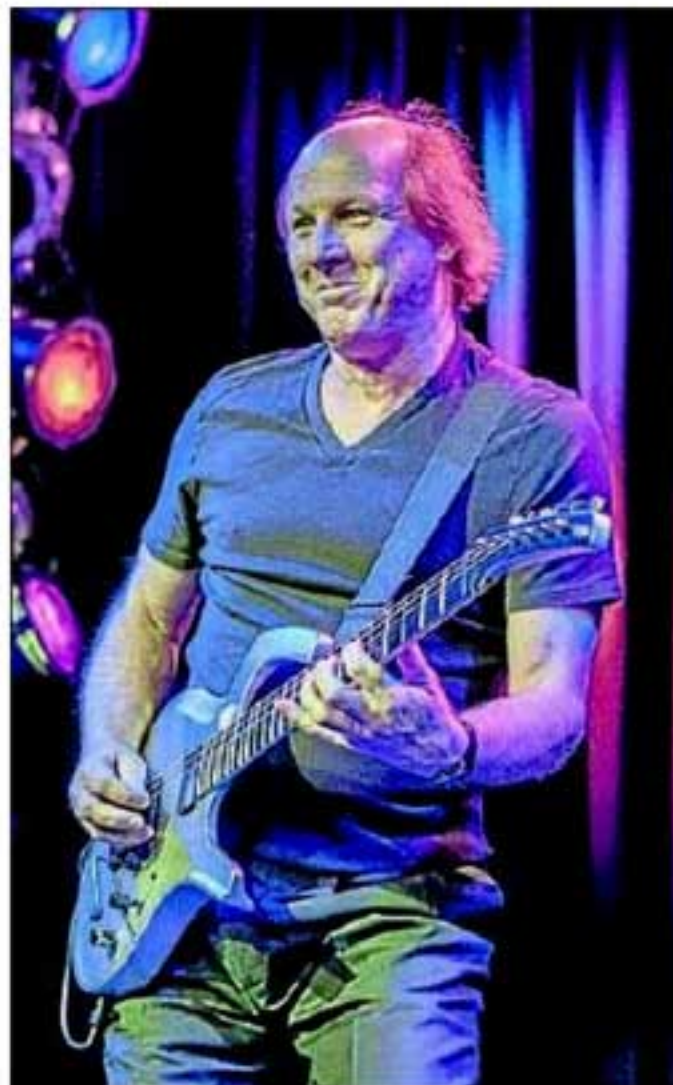
Adrian Belew gastiert am kommenden Dienstag in der Eendenicher Harmonie

VON CEM AKALIN

**ENDENICH.** Er war geschockt, als er vom Tod David Bowies erfuhr. Adrian Belew war lange Jahre Bowies musikalischer Wegbegleiter. Er war es, der auf dem Hit „Heroes“ diese markante Gitarre spielte, die sich wie ein endloser, wiegender Strom durch den Song fließt.

## Der Ausnahmemusiker spielte bei Frank Zappas Band

Adrian Belew, den viele für den experimentalsten Gitarristen der Pop- und Rockszene der vergangenen Dekaden halten, ist am Dienstag, 23. Februar, ab 20 Uhr mit seinem Power Trio in der Harmonie zu hören. Der GA sprach mit Adrian Belew über seine Freundschaft zu David Bowie, wie er als 28-Jähriger eher durch Zufall von Frank Zappa entdeckt wurde und über seine lange Arbeit bei der Progressive-Rock-Band King Crimson.



**Adrian Belew gilt vielen als der experimentalste Gitarrist der Pop- und Rockszene der vergangenen Dekaden.**

FOTO: SZYMANSKI

„David Bowie war diese Art von Star, die die kreativsten Dinge tun konnten und doch immer sehr beliebt blieben“, sagte Belew, der 1979 sowohl auf dem Album „Lodger“, Bowies drittem Teil der „Berlin-Trilogie“, als auch auf Bowies Welttournee 1978 spielte. „Ich liebte ihn sehr. Niemand wird ihn jemals ersetzen können.“

David Bowie wurde auf Belew aufmerksam, als er ihn bei Frank Zappas Band live erlebte. „Frank spielte gerade ein ausgedehntes Solo, nur begleitet von Schlagzeug und Bass. Also verließen wir anderen Musiker die Bühne. Da sah ich, wie David Bowie mit Iggy Pop an einem der Monitore stand und das Konzert verfolgte. Ich ging rüber zu ihm, schüttelte ihm die Hand und sagte: »Danke für die Musik. Ich liebe das, was Sie tun.« Und er erwiderte einfach: »Großartig. Willst du in meiner Band spielen?«“

Zappa hatte den jungen Belew 1977 zufällig in einem Club in Nashville gesehen. „Zappa hatte Lust auf Live-Musik, also fragte er seinen Fahrer, ob er was empfehlen könnte. Der sagte ihm, da gäbe es die Coverband Sweetheart, die eine lokale Größe sei. Zappa sah mich und heuerte mich auf der Stelle an. Das war eine harte, aber fantastische Schule.“

## Er prägte maßgeblich die Band King Crimson

Doch neben seinen vielen Solo-Projekten prägte Belew als Sänger und Gitarrist ab 1983 die Band King Crimson. Er schrieb alle Texte und komponierte neben Robert Fripp die meisten Songs. Diese Musik wird in der Harmonie auch im Vordergrund stehen, so Belew.

➤ **Tickets** für 28,50 Euro (plus Gebühren) in den GA-Geschäftsstellen und auf [bonnticket.de](http://bonnticket.de)